

# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΛ ΑΡΙΕΣ ΡΟΚ ΧΟΡΟ ΚΑΙ ΟΕΑΤΡΟ

Μέσο: . . . . . ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ\_Δ

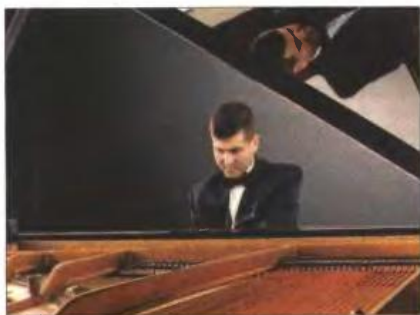
Ημ. Έκδοσης: . . . 24/6/2012 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 24/6/2012

Σελίδα: . . . . . 29

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



## ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



▲ Ο βαρύτονος Δημήτρης Πλατανός. Αριστερά πάνω: Ο διάσημος πιανίστας Δημήτρης Σγούρος. Η Ελλη Πασπαλά και ο Τάκης Φαραλής. Κάτω: Η παράσταση «Αναζητώντας τον Αττίκ»

μουσικές εμφανίσεις των Ελλης Πασπαλά και Τάκη Φαραλή (7/08) και Νότη Μαυρουδή στις 13 του μήνα. Αξίζει να σημειωθεί ότι όλες οι εκδηλώσεις φιλοξενοούνται σε ένα παλιό αρχοντικό του 17ου αιώνα.

### ΚΟΡΟΥ ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ (12 ΕΩΣ 19/7)

«Σταθερή» αξία στα πολιτιστικά δρώμενα της χώρας, το Διεθνές Φεστιβάλ Χορού της Καλαμάτας δηλώνει και φέτος δυναμικά την παρουσία του με ένα εξαιρετικό πρόγραμμα, που δεν έχει τίποτα να ζηλέψει από τα αντίστοιχα μεγάλα φεστιβάλ του εξωτερικού. Η έναρξη σηματοδοτείται από την εμφάνιση του κορυφαίου Γάλλου χορογράφου Φιλίπ Ντεκουφλέ (γνωστός από την ενεργό συμμετοχή του στη διοργάνωση των Ολυμπιακών Αγώνων της Αλμπερτβίλ του 1992), ο οποίος θα παρουσιάσει τη νέα του δουλειά με τίτλο «Panorama».

Ακόμη την Καλαμάτα θα επισκεφθεί για πρώτη φορά ο ταλαντούχος και ευφυής Γάλλος χορογράφος Πιερ Ριγκάλ με το έργο του «Press». Μια από τις πιο σημαντικές στιγμές του φεστιβάλ αναμένεται να είναι και

η εμφάνιση της Αμερικανίδας χορεύτριας και χορογράφου Pat Catterson με το έργο «Trio A». Στο ελληνικό πάλι τμήμα οι διοργανωτές του φεστιβάλ αποφάσισαν να συμπεριλάβουν νέους και ανερχόμενους δημιουργούς, οι οποίοι διαφαίνεται ότι θα διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο στο πεδίο του σύγχρονου χορού.

Πατρίτσια Απέργη, Σοφία Μαυραγάνη, Μαρτέλα Νέστορα και Λία Χαράκη θα παρουσιάσουν τις δουλειές τους. Οπως πάντα, στο πλαίσιο του φεστιβάλ διοργανώνονται εργαστήρια, εκπαιδευτικές δραστηριότητες καθώς και κάποιες παράλληλες εκδηλώσεις

σε ανοιχτούς χώρους της Καλαμάτας. Μάλιστα, λόγω του ότι το πολυαναμενόμενο μέγαρο χορού της πόλης δεν έχει ακόμη ολοκληρωθεί, οι παραστάσεις θα φιλοξενηθούν στο Αμφιθέατρο του Κάστρου και στο Δημοτικό Περιφερειακό Θέατρο Καλαμάτας.

### SAMOS ARTISTS

(6 ΕΩΣ 12/8)

Και φέτος το καλοκαίρι οι νέοι καλλιτέχνες δίνουν ραντεβού στο νησί του Πυθαγόρα, στη Σάμο. Αφορμή για τη συνέντευξη τους αυτή είναι το «Samos young artists festival», το οποίο λαμβάνει χώρα για τρίτη χρονιά στο νησί και έχει

καταφέρει να γίνει ήδη πολιτιστικός θεσμός. Εχοντας ως στόχο την προβολή νέων δημιουργών και μουσικών σχημάτων, το φετινό πρόγραμμα μάλιστα είναι τέτοιο ώστε το βάρος να μη δίνεται μόνο στην κλασική αλλά και στην τζαζ μουσική. Η έναρξη θα δοθεί στις 6 Αυγούστου με την εμφάνιση του Ρος Ντέιλι και του κουαρτέτου του, ενώ θα ακολουθήσουν συναυλίες με καλλιτέχνες από την Ελλάδα αλλά και από τις Γερμανία, Ισλανδία, Βρετανία, Τουρκία, Ισραήλ και ΗΠΑ.

Χαρακτηριστικό είναι ότι την καλλιτεχνική διεύθυνση του φεστιβάλ για το 2012 έχει αναλάβει η διεθνούς

φήμης μάεστρος και συνθέτρια Κωνσταντία Γουρτζή.

### SANI

(13/07 ΕΩΣ 26/08)

Στον λόφο της Σάνης δίνουν και φέτος ραντεβού καταξιωμένοι καλλιτέχνες της τζαζ και Έλληνες δημιουργοί με το μουσικόφιλο κοινό. Το Sani Festival, ένας από τους πλέον αγαπημένους πολιτιστικούς θεσμούς των Βορειοελλαδικτών, που «οβνεί» τα 20 κεράκια του, ξεκινά με την καθιερωμένη ενόπτια «Jazz on the hill» στις 13 Ιουλίου. Κορυφαίοι προσκεκλημένοι των βραδίων τζαζ, ο διάσημος συνθέτης και πιανίστας Ahmad Jamal και ο διακεκριμένος Ευρωπαίος μπασίστας Lars Danielsson. Βέβαια εκτός από τις ξένες μετακλίσεις πολλοί θα είναι και οι εγχώριοι καλλιτέχνες που θα παρελάσουν από τη διοργάνωση. Στις 4 Αυγούστου ο Διονύσιος Σαββόπουλος θα παρουσιάσει την παράσταση «Ο πολιτευτής. Μουσικοπολιτικά και άλλα», ενώ στα highlights του προγράμματος περιλαμβάνεται και το αφιέρωμα στον Μάρκο Βαμβακάρη με τους Γιάννη Κόττρα, Σοφία Παπαζογλου και άλλους γνωστούς ερμηνευτές.

### Τρελό River Party (για πέντε μέρες) στον Αλιάκμονα με κατασκήνωση και συναυλίες από Έλληνες και ξένους!

Όσοι έχουν πάρει μέρος, έστω και μία φορά στη ζωή τους, στο κατασκηνωτικό φεστιβάλ στις όχθες του Αλιάκμονα γνωρίζουν καλά ότι το φεστιβάλ River Party, που για περισσότερες από τρεις δεκαετίες πραγματοποιείται στο Νεστόριο της Καστοριάς, δεν είναι απλά μια ακόμη καλά οργανωμένη διοργάνωση αλλά ένα πενήνήμερο ξέφρενο σόου με ορκισμένους φανατικούς.

Δεν είναι τυχαίο λοιπόν το γεγονός ότι και φέτος τα 500 πρώτα εισιτήρια στην ειδική τιμή των 35 ευρώ εξαντλήθηκαν από τις πρώ-

τες ημέρες που οριστικοποιήθηκε το πρόγραμμά του.

Οι κατασκηνωτές φέτος θα έχουν την ευκαιρία εκτός από τους εγχώριους σταρ (βλέπε Σωκράτης Μάλαμας, Αλκίνοος Ιωαννίδης, Ελευθερία Αρβανιτάκη, Μπάμπης Στόκας, Θανάσης Παπακωνσταντίνου, Μιχάλης Χατζηγιάννης, Ελεωνόρα Ζουγανέλη, Φίλιππος Πλιάτσικας) να απολαύσουν και δύο σπουδαία ξένα συγκροτήματα: Τους Thievery Corporation και τους Nouvelle Vague.

# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕ ΑΡΙΕΣ ΡΟΚ ΧΟΡΟ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ

Μέσο: . . . . . ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ\_Δ

Ημ. Έκδοσης: . . . 24/6/2012 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 24/6/2012

Σελίδα: . . . . . 28

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



## ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ



▲ Ο διάσημος Γάλλος χορογράφος Φιλίπ Ντεκουφλέ, που θα εμφανιστεί στο φεστιβάλ χορού Καλαμάτας

# ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΕ... ΑΡΙΕΣ, ΡΟΚ, ΧΟΡΟ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ

*Η καρδιά του πολιτισμού χτυπά (το καλοκαίρι) στην περιφέρεια με εκδηλώσεις για όλα τα γούστα. Οι οκτώ διοργανώσεις που τραβούν το μεγαλύτερο ενδιαφέρον και καλούν τους επισκέπτες σε αποδράσεις με επίκεντρο την ψυχαγωγία*

Από τη  
**Γιότα Βαζούρα**  
[pvazoura@dimokratianews.gr](mailto:pvazoura@dimokratianews.gr)

**Η ΤΕΧΝΗ** και αυτό το καλοκαίρι εγκαταλείπει το κλειστό άστυ και ξεκινείται σε όμορφες γωνιές της περιφέρειας, θυμίζοντας σε όλους μας ότι κατά τους θερινούς μήνες η καρδιά των πολιτιστικών γεγονότων χτυπάει μακριά από την πρωτεύουσα.

**ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ** κλασικής μουσικής αλλά και ροκ βραδιές δίπλα στο ποτάμι, τζαζ μελωδίες στον μαγευτικό λόφο της Σάνης αλλά και θεατρικές συναντήσεις στις Αρχαίες Κλεωνές. Τα φεστιβάλ ανά την Ελλάδα δεν αποτελούν μόνο μια πρώτης τάξεως ευκαιρία για εξορμήσεις-εξπρές αλλά και έναν τρόπο για να κρατήσει κανείς ζωντανό το πολιτιστικό του ενδιαφέρον, σε μια περίοδο η οποία «αλώθηκε» από την πολιτική αστάθεια και την οικονομική κρίση.

### ΝΑΥΠΛΙΟΥ

(22/6 ΕΩΣ 1/7)

Εχοντας υπηρετήσει με συνέπεια τον χώρο της κλασικής μουσικής εδώ και 20 χρόνια, το Φεστιβάλ Ναυπλίου συνεχίζει να κρατάει τα σκήπτρα των ποιητικών επιλογών. Το 2012 στο πλαίσιο του φεστιβάλ θα εμφανιστούν, εκτός από τους εγχώριους καλλιτέχνες, σολίστες από Βραζιλία, Δανία, Ρουμανία, Αυστρία και Λετονία σε μουσικές βραδιές με γκαλά όπερας και ρεσιτάλ κλασικής μουσικής. Το φεστιβάλ άνοιξε με τον βαρύτονο Δημήτρη Πλατανιά, ο οποίος με τον πιανίστα Δημήτρη Γιάκα θα παρουσιάσουν ορισμένες από τις ωραιότερες άριες του διεθνούς ρεπερτορίου. Το ενδιαφέρον των φιλόμουσων αναμένεται να συγκεντρώσουν και το ρεσιτάλ της Λετονής πιανίστριας Arta Arnicane (25 Ιουνίου), η παρουσίαση της θρυλικής όπερας «Μποέμ» από την ΕΛΣ (με αυτήν θα κλείσει και το φεστιβάλ) αλλά και η διάλεξη-συζήτηση των Γιώργου Βέλτσου και Βίκτωρα Αρδίτη.

### ΑΙΓΑΙΟΥ

(9 ΕΩΣ 22/7)

Παρά την κρίση και τα μνημόνια, το Φεστιβάλ Αιγαίου που πραγματοποιείται στη Σύρο επιμένει κλασικά. Σε αυτήν την πρόταση θα μπορούσε κάλλιστα να συνοψιστεί το φετινό πρόγραμμα του αιγαιοπελαγίτικου φεστιβαλικού θεσμού, που διανύει την όγδοη χρονιά του. Όπερα, μουσική, χορός αλλά και θεατρικές παραστά-

σεις συμπεριλαμβάνονται στον προγραμματισμό του Διεθνούς Φεστιβάλ που υπόσχεται μια δεκαπενθήμερη πολιτιστική πανδαισία, πάντα υπό τη μουσική διεύθυνση του Ελληνοαμερικανού μαέστρου Πίτερ Τιμπόρις. Η επίσημη έναρξη θα δοθεί στις 9 Ιουλίου, με τον πιανίστα Δημήτρη Σγούρο, για πρώτη φορά στο Φεστιβάλ Αιγαίου, να ερμηνεύει το 5ο κονσέρτο για πιάνο του Μπετόβεν, γνωστό και με την επωνυμία «Αυτοκρατορικό», με τη Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας.

Στον περίφημο χορό των επτά πέπλων θα παραδοθεί το θέατρο Απόλλων στις 10, 12 και 14 Ιουλίου χάρη στη «Σαλώμη». Η γνωστή όπερα του Γιόχαν Στράους παρουσιάζεται στο ιστορικό θέατρο με ένα λαμπερό καστ αξιώσεων. Αξίζει να σημειωθεί ότι στη φετινή διοργάνωση θα συμμετέχουν 400 καλλιτέχνες από όλον τον κόσμο, μεταξύ των οποίων 19 χορωδίες από τις ΗΠΑ, τον Καναδά, τη Γαλλία και φυσικά την Ελλάδα.

Κεντρικός χώρος παραμένει το θέατρο Απόλλων, το φεστιβάλ, όμως, αναπτύσσεται και σε άλλους δημόσιους χώρους της πόλης, στην επιβλητική πλατεία Μιαούλη, μπροστά στο περίφημο Δημαρχιακό Μέγαρο, αλλά και στην Εκκλησία του Αγίου Νικολάου στη συνοικία Βαπόρια.

### GREEN THEATER

(21/6 ΕΩΣ 15/9)

Εναν πολιτιστικό πόλο έλξης για την περιφέρεια είχαν στο μυαλό τους η θθοποιός Ειρήνη Βελημαχίτη

και ο Θανάσης Παπαδάς, όταν πριν από τρία χρόνια ξεκινούσαν να υλοποιούν τη φιλόδοξη ιδέα του Green Theater στις Αρχαίες Κλεωνές Νεμέας. Και τα κατάφεραν. Το 3ο φεστιβάλ που πραγματοποιείται στο φιλόξενο θέατρο είναι ήδη γεγονός και μάλιστα φέτος είναι πιο δυνατό από ποτέ.

«Θα πηδήξω απ' το παράθυρο», «Οδυσσεύβας», «Να ζει κανείς ή να μη ζει», «Το μεγάλο μας τσίρκο», «Ιππύς», «Αναζητώντας τον Αττίκ», «Δον Ζουάν», «Τι Βουλή θα παραδώσεις, μωρή», «Ντόρα, η μικρή εξερευνητριά», «Νεφέλες», «Ορνίθες» είναι μόνο μερικές από τις παραστάσεις οι οποίες θα φιλοξενηθούν στο αρχαϊκού τύπου θέατρο χωρητικότητας 2.200 θεατών, το οποίο βρίσκεται «μια ανάσα» από την Αθήνα. Στόχος των διοργανωτών, η τρίτη κατά σειρά διοργάνωση να ξεπεράσει τους 50.000 επισκέπτες.

### ΜΕΓΑΡΟΥ ΓΚΥΖΗ

(1 ΕΩΣ 23/8)

Από τους λίγους φεστιβαλικούς θεσμούς με ελεύθερη είσοδο στις εκδηλώσεις του, το Φεστιβάλ Μεγάρου Γκύζη που πραγματοποιείται στο εκρηκτικό νησί της Σαντορίνης υπόσχεται και φέτος να κρατήσει ζωντανό το ενδιαφέρον του κοινού με το πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεών του. Η αυγουστιατική γιορτή πολιτισμού σπκώνει αυλαία με μια ενδιαφέρουσα έκθεση ζωγραφικής και γλυπτικής με τίτλο «Αναμνήσεις», στην οποία συμμετέχουν οκτώ καταξιωμένοι Έλληνες δημιουργοί. Ξεχωρίζουν ακόμη οι



▲ Η Ελευθερία Αρβανιτάκη και ο Μπάμπης Στόκας