

# Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Μέσο: . . . . . ΕΣΤΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 11/7/2012 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 11/7/2012

Σελίδα: . . . . . 7

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



## Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

### Τό Φεστιβάλ Χοροδύ Καλαμάτας

Τό 18ο Διεθνές Φεστιβάλ Χοροδύ Καλαμάτας θά πραγματοποιηθή έφέτος, από 12 έως 19 Ίουλίου, σέ συνδιοργάνωση τού Ύπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, τού Δήμου Καλαμάτας, τού Διεθνούς Κέντρου Χοροδύ Καλαμάτας και τής Κοινωφελούς Έπιχειρήσεως τού Δήμου «ΦΑΡΙΣ», υπό τήν καλλιτεχνική διεύθυνση τής Βίκυς Μαραγκοπούλου. Μεταξύ άλλων, θά συμμετάσχουν οι Έβόν Ράινερ, Φιλίπ Ντεκουφλέ, Γκρέγκορ Μακόμα, Πιέρ Ριγκάλ, Λία Χαράκη, Πατρίδια Άπέρη, Σοφία Μαυραγάνη, Μαριέλα Νέστορα κ.ά. Έναρκτηρία παράσταση αύριο (10μμ), στό Αμφιθέατρο Κάστρου, μέ τό «Ranopama» τού Γάλλου χορογράφου Φιλίπ Ντεκουφλέ, ό όποιος μέ χιούμορ και αυτοσαρκασμό ανάδειξη στις καλύτερες στιγμές τού τριαντάχρονου έργου του. Στο πλαίσιο τού Φεστιβάλ, διοργανώνονται εργαστήρια-σεμινάρια (σύγχρονου χοροδύ μέ τόν Ίνιάκι Άζπιγιάνκα, δραματουργίας μέ τήν Lou Core, χορογραφίας μέ τήν Pat Catterson). Η προπώληση τών εισιτηρίων συνεχίζεται στό Πνευματικό Κέντρο τού Δήμου Καλαμάτας και μέσω προσωπικών καρτών στό τηλέφωνο. 27210-84525 και 27210-87229. Πληροφορίες στό [www.kalamataandancefestival.gr](http://www.kalamataandancefestival.gr).



Ή διάσημη χορογράφος από τό Βερολίνο Σάσια Βάλς, παρουσιάζει σήμερα (9μμ), στό Ήρόδειο, στό πλαίσιο τού Φεστιβάλ Άθηνών τήν πρόσφατη δημιουργία τής μέ τίτλο «Continuum», σέ σκηνοθεσία-χορογραφία τής ίδιας, δραματουργία Jochen Sandig, μέ μουσική Ι. Ξανάκη, Edgar Varese, Claude Vivier, Wolfgang Amadeus Mozart, σκηνογραφία Thomas Schenk, Pia Maier Schriever, Sasha Waltz, μέ κοστούμια Bernd Skodzig, φωτισμούς Martin Hawk. Έμνηστών 24 χορευτές. Στά ντόκιμα ό Rabya Skullowsky.

### ΣΥΝΕΔΡΙΑ

7.00 μμ. Αρχίζα σήμερα στό Αμφιθέατρο «Ίωάννης Δρακόπουλος» τού Πανεπιστημίου Άθηνών τό 8ο Συνέδριο «Δελφικό Ίδρυ» μέ θέμα «Έμφολή Παιδιατρικού περιπτώση: Έλλάς», που διοργανώνεται ή διεύθυνος τού μεταπτυχιακού προγράμματος «Κοινωνιολογία, Νευροεπιστήμες και Έκπαίδευση» τού Πανεπιστημίου Άθηνων. Τό συμπόσιο θά συνεχισθή αύριο στην Άθήνα και στις 13 και 14 Ίουλίου στους Δελφούς.

### ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΒΙΒΛΙΩΝ

8.30 μμ. Τό βιβλίο τού Γ. Φιλίππιδι μέ τίτλο «Η μυρωδιά σου στά σεντόνια μου» (Άνεμος Έκδοτική) παρουσιάζεται στόν κήπο τού «Alma» (Τριτοπόλεο 12, Γκαζύ). Μιλούν οι Βάσσο Σωτηρίου, Άθηνά Ζαχαράκη, θεατρικά άποσπάσματα τού βιβλίου θά άποδύσουν οι Έλένη Τζούρα, Βάνα Ζάκα και στό μονομίο μέρος θά έμπλακούν οι Βικτωρία Ταγκούλη, Χρ. Θηβιάος.

9.00 μμ. Τό βιβλίο «Τά παιδιά τής τραγουτιάνας» (έκδ. Γαβρηλίδης) τού Α. Σκιαδόπουλου παρουσιάζεται στό art bar «Ποιήματα και Έργάματα» τών εκδόσεων Γαβρηλίδης (Άγ. Ειρήνης 17).

### ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

8.30 μμ. Ό Καλλιτεχνικός Όργανισμός «Κορύμ» παρουσιάζα κάθε Τετάρτη μέχρι 18 Ίουλίου, στό θέατρο «Ακαδημία» (Μααροδονομάχων 8, τηλ. 210-5125600), τήν μουσικοθεατρική παράσταση «Ό θάνατος τού Όυνοσά», σε σκηνοθεσία-διόκηνη Στ. Παντοφίρου.

9.00 μμ. Ή μουσικοθεατρική παράσταση «7 τραγωδία θά σου πώ» μέ τραγωδία από τό έλληνικό σνεμά παρουσιάζεται άποστό τού κηποθέατρο «Άλεξ». Συμμετέχουν οι Μ. Δελαπόρτας, Ζέτα Δούκα, Μαριέλλη Μαγγίρα, Παν. Πετραξάς, σε κείμενα έπιπέμια Μ. Δελαπόρτας, μέ χορογραφίες Θ. Πανά.

9.15 μμ. Στην ατύή τού θεάτρου «Χυτήριο» (Ιερά Όδος 44, τηλ. 211 014401), άνεβαίνει άποίμε, αύριο, στις 18, 19, 25, 26 Ίουλίου, 1 και 2 Άγούστου, ή παράσταση «Ό κόσμος είναι σαφής και γαρίζε» τού Άλ. Παπαδιαμαντί από τό θεάτρο «Κουσοός», σε σκηνοθεσία Α. Τάσχα, μέ σαρκικά-κοστούμια Χριστίνας Οικονομού.

9.15 μμ. Τό έργο «Δόν Ζουάν, ή έπιστροφή» τού Έντεν Φόν Χόφβατ παρουσιάζεται στό θέατρο «Κατράκι» σε διοικήνη-σκηνοθεσία Γ. Κημιούλη, μέ σαρκικά Pawel Dobrzycski, φωτισμούς Κατερίνας Μαραγκοπούλας. Παίζουν οι Γ. Κημιούλη, Ταμίλα Κουλίεβα, Φαίη Ξυλά, Νισά Παλλάκαρη, Δήμητρα Παπαδάμη, Κατερίνα Γερονικού, Βασιλική Μπουσώρας, Νεφέλη Κουρή.

12.00 μεσάν. Τό Κέντρο Έλληνικού Πολιτισμού Μόσχας και τό τουριστικό προαεριο «Golden Travel» παρουσιάζουν σήμερα, στις 26 Ίουλίου και στις 22 Άγούστου, στό Ίδρυμα «Μιχαήλης Κοκογιάννης», σε συνεργασία μέ τήν Έταιρεία Θεάτρου «Η Άλλη Πλευρά», τήν τραγωδία «Έλένη» τού Εύριπίδου, σε σκηνοθεσία-σαρκικά Α. Μιχαήλπου. Έμνηστών οι Οάλια Γρίβα, Γ. Δουράτσος, Άλίκη Ζαχαροπούλου, Μεν. Ζαχαροπούλου, Δήμητρα Κόκορη, Δέσποινα Μελλισαρού, Χρ. Παπανικολάου, Π. Τρομπουβέλης, Άναγώνη Φουδά. Μέ ρωσικούς και άγγλικούς ύπερτίτλους. Οι παραστάσεις όργανώνουν-

ται γιά γκρουπ κατόπιν συνεννοήσεως (τηλ. 6974926755, [standonatu@yahoo.gr](mailto:standonatu@yahoo.gr)).

### ΕΣΤΙΒΑΛ

9.00 μμ. Ό Χάρορ Κλίν παρουσιάζει άποίμε στό Θεάτρο Βεάχον «Μελίνα Μερκουρή», στό πλαίσιο τού Φεστιβάλ «Στη Σαία τών Βεάχων», που διοργανώνουν οι Δήμοι Βιάννου, Δάφνης και Ύμηττού, τήν μουσικοθεατρική παράσταση «Όποιον πάρεϊ ό Χάρος». Μαζί του σολίστες μουσικοί, ήθοσοι, τραγουδιστές, τραγουδιστριές. Συμμετέχουν οι Ηλ. Κλωναρίδης, Μαίρη Δούση, Δσμ. Νικολαΐδης, Ίριονά, Δημ. Μινιαρετζής και οι «Χροσοκοπημένοι» (Γ. Οικονομίδης, Χ. Κατερίνας, Δημ. Γαλαμάς, Δημ. Βαργαμίδης, Γ. Κανακάκης, Oleg Chalv, Ίάκ. Νικολαΐδης). Οι πόρτες άνοίγουν στις 8.30μμ.

9.00 μμ. Τό Yiorgos Psohoyios τρίο (Χρ. Ασωνίτης, Π. Τριβόλης, Γ. Ψυχογιός) και οι Trilogia (Γ. Τρανταλίδης, Γ. Κοντοφούρης, Γ. Σαμαράς) δίδουν συναυλία τζάζ στο Εύρατείο θεάτρο Ρεματιάς, στό πλαίσιο τού φεστιβάλ Ρεματιάς, που διοργανώνει τό Αετωπόλειο Πολιτιστικό Κέντρο τού Δήμου Χαλανδρίου.

9.00 μμ. Ό μονόλογος «Άγγέλα Πατάζουλου» τού Γ. Πατάζουλου παρουσιάζεται στό άνοιχτό θέατρο Άλσους Βεΐκου, στό πλαίσιο τού 10ου Φεστιβάλ Γαλατίου, σε σκηνοθεσία Α. Λιάβα, μέ σαρκικά-κοστούμια Μ. Σπηλιόπουλου. Έμνησται ή Άννα Βαρενά. Συμμετέχει ή Γιοασμί Κηληφώνη.

9.00 μμ. Οι Χ. και Π. Κατσιμήρης δίδουν συναυλία στό Κηποθέατρο Πατάγου, στό πλαίσιο τού Φεστιβάλ Πατάγου-Χολογρού.

9.00 μμ. Ό δεξιοεχνης τού λαούτου Μιχ. Τζουγανάκης έμφανίζεται άποίμε στό Θέατρο Βεΐκου, στό πλαίσιο τού 10ου Φεστιβάλ τού Λαφου.

9.30 μμ. Οι B.D. Foxmoor & Low Bar Group θά δώσουν άποίμε συναυλία στό θεάτρο Πέτρας, στό πλαίσιο τού Διεθνούς Φεστιβάλ Πέτρας, που διοργανώνει ό Δήμος Πετροπούλεως. Είσοδος έλευθερη μέ προσκλήσεις που διατίθενται άπο τό δικαιοκώλειο «Τζίνε» (Πανεπιστημίου 57).

### Ο ΚΑΙΡΟΣ

ΑΤΤΙΚΗ  
Σήμερα. Αϊθέριος καιρός. Άνεμοι μεταβλητοί 2 μέ 4 μποφόρ. (26-40β. Στις παραθαλάσσιες περιοχές ή μέγιστη θά είναι 2 μέ 3β. χαμηλότερη).  
Άύριο. Αϊθέριος καιρός. Άνεμοι μεταβλητοί μέχρι 4 μποφόρ. Μικρή άνοδος τής θερμοκρασίας.

ΥΠΟΛΟ. ΧΩΡΑ  
Σήμερα. Γενικά αίθριος καιρός μέ τοπικές νεφώσεις και σποραδικές καταγίβες τό μεσημέρι και τό άπόγευμα στό όρεινά τής άνατολικής Μακεδονίας και τής Θράκης. Άνεμοι μεταβλητοί 2 μέ 4 μποφόρ και στό Αιγαίο βόρειοι 3 μέ 5 και στό νότια 6 μποφόρ. Θερμοκρασία στα βόρεια 18-38β., στα δυτικά 20 έως 40β. (στις παραθαλάσσιες περιοχές ή μέγιστη θά είναι 3 μέ 4 β. χαμηλότερη), στα κεντρικά 20 έως 40β. (στις παραθαλάσσιες περιοχές ή μέγιστη θά είναι 3 μέ 4 β. χαμηλότερη) και στό Αιγαίο 23 έως 38β.  
Άύριο. Γενικά αίθριος καιρός μέ τοπικές νεφώσεις τό άπόγευμα και τό βράδυ στό βόρεια. Πιθανότητα πρόσκαιρων καταγίδων κυρίως στό όρεινά. Άνεμοι μεταβλητοί μέχρι 4 και στό πέλαγγο βόρεια, βορειοδυτικά 5 και τοπικά στό νοτιοανατολικό Αιγαίο 6 μποφόρ. Θερμοκρασία στα ήπειρωτικά έως 41 β. και τσιανόν τοπικά στό νότια ήπειρωτικά 42 β.

### ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

9.00 μμ. Ή Φιλαρμονική Όρχηστρα τής Βιέννης δίνει σήμερα συναυλία μέ έργα Μόσαρτ και Μπετόβεν, στό Μέγαρο Μουσικής (Αΐθουσα «Χρήστος Λαμπρόγιάνης»), υπό τήν διεύθυνση τού Χέμπερτ Μπλόμπεντ και μέ σολίστ τών βιολογιστά Ράινερ Χονεκ.

### Τά Μπαλλέτα τής Όπερας Πέριμ

Τά Μπαλλέτα τής Όπερας Πέριμ θά έμφανισθουν αύριο (9μμ.), στό Μέγαρο Μουσικής (Αΐθουσα «Άλεξάνδρα Τριάντη»), στό πλαίσιο τού Φεστιβάλ Άθηνών, όπου θά παρουσιάσουν τά ιστορικά έργα «Πετρούσκα» (1911) μέ μουσική Γκρόρ Στραβίνσκι, σε χορογραφία Nicolò Fonte και «Οί γάμοι» (1923) μέ μουσική Γκρόρ Στραβίνσκι, σε χορογραφία Jiffi Kylian. Τά Μπαλλέτα Πέριμ (Θέατρο και Όπερα Τσαϊκόφσκι) άναδείχθηκαν σε σπουδαίο σχολείο χοροδύ και μουσικής κατά τήν διάρκεια τού Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου λειτουργώντας ως κατήφορο γιά τά άστέρια τών Κίροφ τής Άγίας Πετροπούλεως. Ή μουσική διεύθυνση είναι τού Θεοδ. Κορευτζή.

9.00 μμ. Τό «Λοδεκάχορδο» (Susan Marku, Ν. Γεωργίου) δίνει άποίμε και αύριο συναυλία στό Θέατρο τού Ίδρυμα «Μιχ. Κακογιάννης». Σήμερα, θά άκούσοσθιν έργα Μάξ, Γεωργίου, Τενίδη.

9.00 μμ. Ό Φ. Δελιβοριάς, ή Μάθη Φοιντζήλια και τό Ξυπόλινο Τάγμα πραγματοποιούν τήν μία και μοναδική καλοκαιρινή τους έμνηση, στην «Τεχνόπολη» τού Δήμου Άθηναίων (Πειραιώς 100, Γκαζύ). Προπωλήσεις στα Public, [www.niva.gr](http://www.niva.gr), «Τεχνόπολη».

9.30 μμ. Ένα άπό τά πιο έπιτυχημένα συγκροτήματα τής lounge-jazz σπηνής, οι Pink Martini, δίνει άποίμε στό Θέατρο Ανεβατήρο μία ξεχωριστή συναυλία βασισμένη στις καλύτερες στιγμές τής 18χρονης μουσικής τους διαδρομής, μέ τραγωδία που χαρακτηρίζονται ως ένα μουσικό όδοκιρικό, έναν συνδυασμό άπό ρετρό και τζάζ μπιθά σε ρόκ και πόπ ρυθμούς. Μέ καινούργια τραγωδία, στην Storm Large, άραφή επί δεκαετησίαις τραγωδιών τής China Forbes ύπερβλήθη προσάρτας σε έπέμβαση στις φωνητικές χορδές.

### ΜΟΥΣΙΚΗ

9.00 μμ. Στο QATF (Νοταμανού 5, τηλ. 210-3238757), τό Next Step Talent έμνησται άποίμε μουσική τζάζ. Συμμετέχουν οι Όσρ. Τσοκαλάς, Θ. Κότταφας, Γ. Παπαδόπουλος, Ντ. Μάνος, Β. Ποδαράς.

### ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΝΕΡΟΥ

Χθές: 1.157.223 εκ. μ³. Πέρισι: 1.152.344 εκ. μ³.

10.00 μμ. Στο 6 DOGS (Άβρομαΐου 6-8, Μοναστηριάς, τηλ. 210 3210510), έμφανίζεται άποίμε ή Violet Louise (Λουΐζα Κοκοπούλα) και ό Hior Chronik. Μέ κάρτα στοχεία τήν ζωντανή έπέεξεργασία τραγής και πιάνου και τήν παρουσία βίντεο, οι έμνησται τής Louise δημιουργούν ήχοσοία που άφίρηνται μέ λυρισμό τήν έμνηση γιά τό άνεκλήρωτο.

Τό έργο «Δόν Ζουάν, ή έπιστροφή» τού Έντεν Φόν Χόφβατ παρουσιάζεται σε διοικήνη-σκηνοθεσία Γ. Κημιούλη, μέ σαρκικά Pawel Dobrzycski, φωτισμούς Κατερίνας Μαραγκοπούλας. Παίζουν οι Γ. Κημιούλη, Ταμίλα Κουλίεβα, Φαίη Ξυλά, Νισά Παλλάκαρη, Δήμητρα Παπαδάμη, Κατερίνα Γερονικού, Βασιλική Μπουσώρας, Νεφέλη Κουρή.

### ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΤΑΙΝΙΩΝ

10.00 μμ. Στην Άμαξοστοιχία-Θέατρο «Τό Τρένο στό Ρουί» (Σιδηροδρομικός Σταθμός Ρουί, Λεωφ. Κωνσταντινούπολεως) προβάλλονται οι άστοχοίμαρες ταινίες τού Γ. Γρίβα «Case study» (2007) και «Empirical Data» (2011). Μέ άγγλικούς και έλληνικούς ύπότιτλους.

### ΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

9.30 μμ. Ή 5η Έποχή και τό ΔΗΠΕΘΕ Βεροίας παρουσιάζουν σήμερα, αύριο και μεθαύριο, στό θεάτρο Κίρου, στό πλαίσιο τών «Γιορτών Άνοιχτού Θεάτρου», τήν τραγωδία «Ίργίγνεια έν Αΐλλο» τού Εύριπίδου σε σκηνοθεσία-έπέεξεργασία κειμένου Γ. Μουμουλιάνη και μέ πρωταγωνιστές τους Καροπούλλα Καραμέτη, Στ. Μάνα, Μ. Χατζησάββα, Γ. Στανκούλου, Ίωάννα Παπατά, Άλεξάνδρα Σακελλαροπούλου, Λένα Παπαλιούρα, Ρίτα Άντωνοπούλου κ.ά.

### Ε ΑΛΛΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

Στην Ήλιδα (Θέατρο Άρχαίος Ήλιδος), τό Κρατικό Θέατρο Βορείου Έλλάδος παρουσιάζει, σε συμπαραγωγή μέ τό Θέατρο Άρχαίοί, τό έργο τού Ίάκ. Καμπανέλη «Τό μεγάλο μας τάφος» σε μουσική και διεύθυνση έννεμελωτής όρχηστρας επί σπηνής Στ. Σαχακού, σκηνοθεσία Σ. Χατζέση. Παίζουν οι Μαρίνα Αϊολανού, Ζ. Νούσιος, Γ. Άρμένης κ.ά. Τραγωδία έ Ζ. Καρόνης. Συμμετέχουν τέσσερις χορευτές.

Στην Κατομή (Θέατρο Βονιού), παρουσιάζεται άποίμε ή κωμωδία τού Ντράμο Φό «Η κωμωδία τού τραγικού θεάτρου ένός άναρχικού» σε σκηνοθεσία Στ. Παπαδόπουλου. Παίζουν οι Στ. Παπαδόπουλος, Χρ. Μπίρος, Τ. Γιαννούτσος, Άλ. Καλοπαιδής, Στ. Πέτρος, Νικόλαε Κοσκαμπόλου.

Στόν Παλαμό Καρόιδας, παρουσιάζεται ή έπιθεώρηση «Άντιονο ποινάε τό μνημόνιο» τών Ντ. Στανπούλιου και Γ. Γαλιτή. Πρωταγωνιστούν οι Στ. Ψάλης, Μάρθα Καραγιάννη, Κ. Εύφωτιστής, Βασ. Κούκορας, Ντ. Στανπούλιος, Χρυστίνα Ψάλλη, Πέννη Σαβάρη, Τίσοα Βασιλάκη, Μαρία Σιανάνση και έλλιο πέντε ήθοσοι.

Στις Σέρρες (Άρχαίο Θέατρο ΓΕΙ), τό Κρατικό Θέατρο Βορείου Έλλάδος και τό Θέατρο «Άρχαίοί» παρουσιάζουν τήν κωμωδία «Έπιτή» τού Αριστοφάνους, σε μεταφραση-σκηνοθεσία Στ. Φασουλή. Πρωταγωνιστούν οι Πέτρος Φιλίππιδης, Γιάννης Ζουγανέλης, Π. Δαδακαρίδης, Γ. Κάκος. Συμμετέχει 13μελής άνδρικός χορός μέ κωμικό τόν Τ. Ζαχαριάη.

Στην Καβάλα (Κάστρο), ό δημοφιλής έμνησται Μάρ. Φορτζογιάνης θά δώσει άποίμε συναυλία μέ τίτλο «Μέ Άνοιχτά Φερά». Τό πρόγραμμα είναι καθαρά έλληνικό και θά άκούσοσθιν τραγωδία τής δικής τού διαγογραφίας, τραγωδία μεγάλων Έλλήνων συνθέτων και ποιητών, άλλα και τραγωδία δημογρονών τής νεώτερης γενιάς. Στο πιάνο ό Θ. Κοντογιώργης.

Στην Έρμιόπολη Ήρου (Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων»), συνεχίζεται μέχρις 22 Ίουλίου τό 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου 2012. Σήμερα, θά δοθή συναυλία συναυλιακής και χοροδραματικής μουσικής. Διεύθυνση από Francis Bardot και Πήρη Γιωργιάς.

Στά Χανιά (Θέατρο Άνεταλίστης Τάφρου), ή Θεατρική Αιδοφομή παρουσιάζει (9.15μμ.) τό μουσικοθεατρικό έργο τού Π. Σουλτα «Η Έλλάδα ποτέ δέν πεθανέται...», σε σκηνοθεσία Π. Ζούλια. Παίζουν οι Π. Χαϊκάλης, Ρένα Λουΐζου, Δημ. Μπαροπούλος, Τζόσης Εύείδη, Έρση Μολικένζου, Π. Σταθακόπουλος κ.ά.