

Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Μέσο: ΕΣΤΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 13/7/2012 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 13/7/2012

Σελίδα: 7

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Παραγωγή πιστών αντιγράφων από το Μουσείο Ακρόπολεως

Τό Μουσείο Ακρόπολεως, φιλοδοξώντας να προσφέρει στο κοινό αντίγραφα εκθεμάτων υψηλής ποιότητας από τις συλλογές του και συγχρόνως να αξιοποιήσει την εμπειρία των μελών του εργαστικού του, ξεκίνησε με την παραγωγή τών τριών πρώτων έργων. Την κεφαλή του ξανθοί εφίβου που εκπροσωπεί τα ιδεώδη της Αθήνας κατά την περίοδο των Περσικών Πολέμων, την κεφαλή του χρυσελεφάντινου αγάλματος της Αθηνάς Παρθένου σε μικρό μέγεθος και το ανάγλυφο με την παράσταση του Δήμου της Αθήνας του τέλους του 5ου αΙ. π.Χ. Έπίσης, σε συνεργασία με το Έθνικ Νομισματοκοπείο, τό Μουσείο καθιέρωσε την κοπή αναμνηστικού κέρματος γιά τήν Διεθνή Ημέρα Μουσείων με παραστάσεις μικρών αλλά άγαπητών εκθεμάτων. Τό πρώτο αναμνηστικό μετάλλιο έχει στην κύρια όψη του τήν παράσταση της κεφαλής της Αθηνάς από τά νομίσματα που βρέθηκαν στον λάκκο με τά αγάλματα των αρχαϊκών κορών βορειοδυτικά τών Έρεχθείου.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ

9,00 μ.μ. Στην Πειραιώς 260 (Κτίριο Ε), παρουσιάζεται σήμερα και αύριο, στο πλαίσιο τού Φεστιβάλ Αθηνών, τό «Κουαρτέτο Βόνιτσε», μία εύρηματική ελληνογερμανική παράσταση κατασκευή, σε σκηνοθεσία Έλλης Παπακωνσταντίνου. Παίζουν οι Άντρ. Ξάρης, Volker Spengler, Φένια Παπαδόπουλη, Τηλ. Μούσης.

9,00 μ.μ. Οι Έλευθερία Αρβανιτάκη και Μπ. Στόκας δίνουν απόψε τήν συναυλία «Μέ χιλιές δυό εικόνες στό μυαλό...» στό Θέατρο Βράχων «Μελίνα Μερκούρη», στό πλαίσιο τού Φεστιβάλ «Στή Σιάτ τών Βράχων», που διοργανώνουν οι Δήμοι Βίρρονος, Δάφνης και Ύμητου.

9,00 μ.μ. Συνεχίζεται μέχρις 25 Ιουλίου, στό Ίδρυμα «Μαχίλια Κωνσταντίνου», τό 3ο Φεστιβάλ Βοσθού Κινηματογράφου με θέμα «Η χειραφέτηση της γυναίκας», που διοργανώνεται σε συνεργασία με τό Studio-Παράλληλο Κινηματομα και τό εργαστήριο Film Scoring. Σήμερα, θά προβληθή ή ταινία «Lilac time» (1928) τού George Fitzmaurice. Με τή μουσική που γράφτηκε γιά τήν ταινία από τον Keith Taylor (2006). Τίς ταινίες επέλεξαν οι Στ. Σαλαβουζίδης και Μ. Παπαγεωργίου, οι οποίοι προλογίζουν τις προβολές με ένα σύντομο σχόλιο. Είσοδος ελεύθερη.

9,00 μ.μ. Η παράσταση «Θά τρελαθούν κι άρκενικά θά τρελαθούν και δούλοι», με τρία μόνη τραγουτά τού Γ. Σουρή, παρουσιάζεται στό άνοστο θέατρο Άλους Βέϊκου, στό πλαίσιο τού 10ου Φεστιβάλ Γαλεατίου, σε σύνθεση κειμένων Μαρίας Μάλλiou, ή όποια ύπόγραφε και τήν σκηνοθεσία μαζί με τήν Έλένη Γερασιμίδου. Παίζουν οι Έλένη Γερασιμίδου, Βασ. Μπατασκούτσας, Άγγελος Ξένου, Άντ. Σένος.

9,00 μ.μ. Τό έμβληματικό φιλοσοφικό έργο τού Ν. Καζαντζάκη «Άσκησις» παρουσιάζεται σήμερα στό Εθνικό θέατρο Ρεματίας, στό πλαίσιο τού φεστιβάλ Ρεματίας, που διοργανώνεται τό Άετοπούλειο Πολιτιστικό Κέντρο τού Δήμου Χαλκιδεοί, σε θεατρική προαγωγή-σκηνοθεσία Π. Άγγελόπουλου. Παίζουν οι Γ. Θωμάς, Θάσια Άργυρίου, Σοφία Κομινέα, Δημ. Γρηγοριάδης, Λ. Βλάχος, Είη Καραδίμα.

ΣΥΝΑΥΛΙΔΕΣ

9,00 μ.μ. Η Soul Station Band (Δημ. Καλοντζής, Τ. Πατερίλης, Γ. Λουκάτος, Περ. Τριβόλης, Στ. Παναγιωτόπουλος) δίνει απόψε συναυλία ετάξ μουσικής «Back Home Blues», στον χώρο τού Μεγάλου Μουσικής. Τραγουδούν οι Μαρίνα Σάτα και Πηνελόπη Τζανετάκη.

ΜΟΥΣΙΚΗ

9,00 μ.μ. Η Όλγα Κουκλάκη εμφανίζεται στην ταράτσα της Στέγης Γραμμικών και Τεχνών (Λεωφ. Συγγρού 107-109), όπου θά παρουσιάσει τά καινούργια της τραγουδά. Special guest ή Liset Alea (φωνητικά, μπάσο). Μαζί τούς ό Ντσίβιντν (synths).

10,00 μ.μ. Οι Μιχ. Σουββίνος (αθάρα-δισκουές γιά ζάβρα) και Natalia Soledad Petsals (τραγουδά) έμφημερουν μουσική γιά σόλο καθάρα από Έλλάδα, Γαλλία, Γαλλία, Ισπανία και τραγουδά tangos-milongas από τήν Άργεντινή, στό θέατρο «Χυτήριος» (Περά όδός 44, τηλ. 211-014401).

ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΤΑΙΝΙΩΝ

9,00 μ.μ. Στο πλαίσιο τού Φεστιβάλ Θερινού Κινηματογράφου προβάλλεται στό Άλσος Πετρουλιών ή ταινία «Παρασκευή και 13».

Συνεχίζεται σήμερα και αύριο στην «Τεχνότολ» τού Δήμου Άθηναίων (Πειραιώς 100) τό κινηματογραφικό άρρεμασμα με τίτλο «Cool in the Summer: Άπό τή Σκανδιναβία στό Χόλλυγουντ». Θά προβληθούν οι ταινίες «Όχι έπιθυμίες γιά γυναίκα τού πληρών σου» (2004) της Susanne Bier (9.15μ.μ.) και «Insomniac» (2002) τού Christopher Nolan (11.30μ.μ.).

ΆΛΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

8.30 μ.μ. Ό Τάξ Μπεληγιάννης άρχίζει τό λαϊκό παραμύθι «Δρόμο παίρνει δρόμο άφίρνει... τό ταξίδι έχει ήδη ξεκινήσει», στό Πολιτιστικό Στέα τού Προγράμματος Άπεξαιτησίας ΚΕΘΕΑ Διάβαση (Σταυροπούλου 20, πλ. Άμερικής).

9,00 μ.μ. Ό Σύλλογος Έλλήνων Άρχαιολόγων διοργανώνει στό μετακόνιο τού (Ερμού 134-136) έκδήλωση κατά τήν όποια ή Μαρίνα Καβρουλάκη, έρευνήτρια της Ιστορίας της Διαιτροφής και Ιδρυτριας τών Σημειοσίων της Έλληνικής Γαστρονομίας θά παρουσιάσει γεύματα από τήν Βυζαντινή Κωνσταντινούπολη. Θά άκολουθήσει συζήτηση γιά τήν ρομική και τήν βυζαντινή γαστρονομία. Κρατήσεις στό τηλέφωνο 210-3252214 και 6970988908.

ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

9.30 μ.μ. Η 5η Έποχή και τό ΔΗΠΕΘΕ Βεροίας παρουσιάζουν γιά τελευταία ήμέρα, στό θέατρο Κίπρου, στό πλαίσιο τών «Γιορτών Άνοχού τού Θεάτρου», τήν τραγωδία «Ιργένεια εν Αιολίω», τού Ευριπίδη σε σκηνοθεσία-επέξεργασία κειμένου Θ. Μουμουλίδη και με πρωταγωνιστές τούς Καροφυλλιά Καραμπετή, Στ. Μάινα, Μ. Χατζηρόββα, Γ. Σπίνουγλου, Ιωάννα Παπατά, Άλεξάνδρα Σακελλαροπούλου, Λένα Παταλιγούρα, Ράτα Άντωνοπούλου κ.ά.

ΣΕ ΆΛΛΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

Στό Άρχαιο θέατρο Έπιδάουρου, τό Έθνικό θέατρο παρουσιάζει σήμερα και αύριο (9μ.μ.) τήν δια-



Τό θέατρο τού Βοσθού παρουσιάζει απόψε (9.30μ.μ.) στό θέατρο Πέτρας, στό πλαίσιο τού Διεθνούς Φεστιβάλ Πέτρας, που διοργανώνει ό Δήμος Πετροπούλεως, τήν παράσταση «Όδυσσεύς» της Ξένιας Καλογεροπούλου, σε σκηνοθεσία Κ. Γάκη, με μουσική Διον. Σαββόπουλου, σκηναϊκό-κοστούμα Παναγιώτας Κοκορογι, κίνηση Χρ. Παπαδόπουλου και μουσική δασκαλίνα Μαρία Δέλλη. Παίζουν οι Π. Βλάχου, Γ. Αβραμίδης, Σοφία Άντωνίου, Άμαλία Καβάλη, Κ. Μπαμπής, Γ. Σοφοδέου. Τή μουσική έμφημερύνει ζωντανά ή Χαρά Σαββόπου.

χρονική χωμαδία «Νεφέλες» τού Άριστοφάνους, σε μετάφραση Κ. Χ. Μύρη, διασκευή-σκηνοθεσία Σπηντα-κοπούλου Ν. Μπατοράκη. Παίζουν οι Γ. Μπέζος, Άλ. Μιλωνάς, Μ. Παπαδημητρίου, Γ. Νταλιάνης, Ν. Φαράς, Πρ. Άλεμερόπουλος, Λ. Μαλιότσης, Όρι. Πουλάκης, Θ. Τοκιάς, Μιχ. Οικονομου. Συμμετέχει 14μελής Χορός

Τό «Canto General» στό Ήρώδειο

Τό θροικό «Canto General», ιστορικό σημείο συναντήσεως της μεγαλειόδους ποιήσεως τού νομπελίστα Χιλιανού ποιητή Πάμπλο Νερόδα με τή μουσική τού μεγάλου Έλληνα συνθέτη Μ. Θεοδωράκη, θά παρουσιαστεί στό Ήρώδειο Ήρώδου τού Άττικού, στις 17 Ιουλίου (8.30μ.μ.), στό πλαίσιο τού Φεστιβάλ Αθηνών. Τραγουδούν οι Μαρία Φαραντούρη και Π. Πανθής, άποστάματα από τό ποιητικό έργο τού Νερόδα σε άπόδοση στό Έλληνικά της Δανάης Στρατηγοπούλου, θά διαβάσει ό ήθοποιός Τ. Νούσας. Συμμετέχουν ή Χορωδία της ΕΡΤ, ύπό τήν διεύθυνση τού Δημ. Μπουζάνη και ή Χορωδία τού Δήμου Άθηναίων, ύπό τόν Στ. Μπερή. Τήν δεκαεπταμελή όρχήστρα που συνθέτουν διακεκριμένοι σολίστ διευθύνει ό άρχιμουσικός Λ. Καριτανός.

Στό Μικρό θέατρο Έπιδάουρου, δένα σήμερα και αύριο (9.30μ.μ.) συναυλία ό δημοφιλής έμφημερής και τραγουδοποιός Άλκ. Ίωαννίδης. Τό πρόγραμμα περιλαμβάνει διασκευές τραγουδιών από τήν προσωπική τού δισκογραφία. Μαζί τού ό στενος συνεργάτης τού Γ. Κολυθής (τσέλο, κρητική λύρα). Οι φωτοποιοί είναι τού Κ. Άλεξίου.

Στήν Καλαμάτα (Αμφιθέατρο Κάιτρον), παρουσιάζεται γιά δεύτερη ήμέρα (10μ.μ.) ή παράσταση «Panorama» τού Γάλλου χορογράφου Φιλίπ Ντεζουφρέ, στό πλαίσιο τού 18ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, που συνδιοργανώνουν τό Ύπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, τού Δήμου Καλαμάτας, τό Διεθνές Κέντρο Χορού Καλαμάτας και ή Κοινωνική Έπιχείρηση τού Δήμου «ΦΑΡΙΣ», ύπό τήν καλλιτεχνική διεύθυνση της Βίκιας Μαγαζοπούλου. Προβόλητες εισιτηρίων στό Πνευματικό κέντρο τού Δήμου Καλαμάτας και μέσο πιστωτικών καρτών στό τηλέφωνο 27210-84525 και 27210-87229. Πληροφορίες στό www.kalamatadancefestival.gr.

Στούς Δελφούς, συνεχίζεται σήμερα και αύριο τό 8ο Σημειοσίο «Διεθνή Ίδέα» με θέμα «Εμβόλη Παγκοσμιοποίησης περικύβη Έλλάς», που διοργανώνει ή διεθνών τού μεταπτυχιακού προγράμματος «Κοινωνοβιολογία. Νευροεπιστήμες και Έκπαίδευση» τού Πανεπιστημίου Άθηνών.

Άύριο, θά έπιδοθούν οι τιμητικές διακρίσεις.

Στήν Άρχαία (Δημοτικό Σχολείο Κραθίου), ή παιδική σπηνή τού θεάτρου «Πρόβα» παρουσιάζει τό έργο «Παραμύθια φτηριών στον χώρο» τών Κοράκιας Τσούρα και Εύης Μητροπούλου, σε σκηνοθεσία τών ίδιων. Παίζουν έντε ηθοποιοί.

Στίς Οινιάδες (Άρχαιο θέατρο), ή Όπερα της Βαλτικής της Έθνικής Λευκής Σκηνης παρουσιάζει σήμερα (9μ.μ.) τήν όπερα «Μποέ» τού Τζάκομο Πουτίνι, σε σκηνοθεσία Ισ. Σιδερή. Εμφημερουν οι Γ. Χριστοπούλος, Έλενα Κελεοδή, Χρ. Άνδριανός/Διον. Σούμητης, Δέσποινα Σαφελάτου/Μαρία Κόκα, Ζ. Κουτελιέρης/Χρ. Αλάς, Κ. Ντότσας, Χρ. Αιβαράκης/Π. Μαρόπουλος, Διον. Τσιφαριδής.

Στήν Πρέβεζα, παρουσιάζεται απόψε ή χωμαδία τού Ντάρνο Φό «Η χωμαδία τού τραχού θανάτου ενός άναρχοού» σε σκηνοθεσία Στ. Παπαδόπουλου. Παίζουν οι Στ. Παπαδόπουλος, Χρ. Μπίρος, Τ. Γιαννοπούλος, Άλ. Καλαμάκης, Στ. Πετρός, Νικολέτα Κοτσαφιδού.

Στό Παλαιόχορτο Θεατροπόλις, τό ΔΗΠΕΘΕ Ίωαννίνων παρουσιάζει (9.30μ.μ.) τήν χωμαδία «Ο Μανδραγόρας» τού Νικολά Μασαρέλλι, σε σκηνοθεσία Π. Παπαδόπουλου. Παίζουν οι Στ. Κόκορης, Α. Τοματζιάκης, Άθηνά Τσιανά, Γ. Γκίκας, Στ. Κόκορης, Μιχ. Μπίρος, Σαβή Γεωργίου.

Στήν Βέροια (θέατρο Άλους «Μελίνα Μερκούρη»), τό Κρατικό θέατρο Βορείου Έλλάδος και τό θέατρο «Άκροπόλις» παρουσιάζουν τήν χωμαδία «Ιπτιή» τού Άριστοφάνους, σε μετάφραση-σκηνοθεσία Στ. Φαουσίδη. Πρωταγωνιστούν οι Πέτρος Φιλιππίδης, Γιάννης Ζουγανλής, Π. Δαδαράκης, Γ. Κανάς. Συμμετέχει 13μελής άνοχός χορός με κορυφαίο τόν Γ. Σαμουάρη.

Στό Έλαιόχορτο Καβάλας, παρουσιάζεται ή έπιθεώρησης «Άντώνιο ποινάι τό μνημόνιο» τών Ντ. Σπυριδοπούλου και Γ. Γαλιτή. Πρωταγωνιστούν οι Στ. Φάλης, Νάρα Καργαλιάνη, Κ. Εύρασιώτης, Βασ. Κοιμωροπούλου, Ντ. Σπυριδοπούλου, Χριστίνα Φάλη, Πέννη Σταθάκη, Τίσα Βασιλάκη, Μαρία Σιανιάνη και άλλοι έντε ηθοποιοί.

Στήν Έρμιόπολη Σύρου (Δημοτικό θέατρο «Άπόλλων»), συνεχίζεται μέχρις 22 Ιουλίου τό 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Αιγίου 2012. Σήμερα, θά δώσει (9μ.μ.) συναυλία τό περίφημο τριό «New Zealand Chamber Soloists» (Lara Hall, James Tennant, Katherine Austin), ύπό τήν διεύθυνση τού Πήτερ Τιμότς. Έπίσης, θά πραγματοποιηθή (6μ.μ.) στον έν. Άγίου Νικολάου ή 3η Άπογευματινή Συναυλία με θρησκευτική χωμαδία μουσική. Συμμετέχουν τέσσερες χορωδίες από τό Τέσσα, τήν Γαλλία, τήν Άθρα (Ambitus) και τήν Κέρκυρα (παιδική και μετρή χωμαδία).

Στό Άρροστόλι Κερκυραίων (Αιώνιος Χόρος Ξένια), ό «Θάσος 81» παρουσιάζει (9μ.μ.) τό έργο «Ο Τζιμ, τό τζιτζία και ή συμφορία τού μονοφθαλμού τυφλοπόντικα» τού Εύγ. Τριβιάς, σε σκηνοθεσία Νανάς Νικολάου. Παίζουν οι Θόδ. Πετροπούλος, Πελανία Άγγελίδου, Γ. Πολιάκης, Δημ. Μόσχος, Δημ. Γαλιάνης, Στέλλα Μαργαλά, Θόδ. Άρεστός.

Στήν Ζάκυνθο (Ύπαρθο Δημοτικό θέατρο), τό Κρατικό θέατρο Βορείου Έλλάδος παρουσιάζει, σε συμπαραγωγή με τό θέατρο Άκροπόλις, τό έργο τού Ίακ. Καμπανέλλη «Τό μεγάλο μας τσίρκο» σε μουσική και διεύθυνση έννεαμελούς όρχήστρας έπί σηνής Στ. Σαχζάου, σκηνοθεσία Σ. Χατζόση. Παίζουν οι Μαρίνα Αλιανόγλου, Τ. Νούσας, Γ. Άρμένης κ.ά. Τραγουδά ό Ζ. Καρονης. Συμμετέχουν τέσσερες χορωδίες.

Στό Ήρώδειο Κρήτης (Κρητοθέατρο «Νίκος Καζαντζάκης»), ή Θεατρική Διαδρομή παρουσιάζει γιά τελευταία ήμέρα (9.15μ.μ.) τό μουσοθεατρικό έργο τού Π. Ζούλια «Η Έλλάδα από δέν πεθαίνει...» σε σκηνοθεσία Π. Ζούλια. Παίζουν οι Π. Χαϊνάκης, Ρένα Λουκίδου, Δημ. Μαράσπουλος, Τζώης Εύείδη, Ερημ Μάλαγγέλου, Π. Σταβακούλου κ.ά.

Στό Ρέθυμνο (Φορούμο Φορτέζος), παρουσιάζεται (9.30μ.μ.) ή έπισημημένη παράσταση «Caveman», ή όποια συνεχίζεται γιά πέμπτη χρονιά, σε μετάφραση Έρατσός Τάττη, διασκευή-σκηνοθεσία Άνστασίας Παπασιπάη. Η παραγωγή τού θεάτρου «Coronet» & Mogul Theater. Στόν κόνιμο ρόλο ό Βλ. Κυριακίδης.