

# Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

Μέσο: . . . . . ΕΣΤΙΑ

Ημ. Έκδοσης: . . . 17/7/2012 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 17/7/2012

Σελίδα: . . . . . 7

Innews AE - Αποδελτίωση Τύπου - <http://www.innews.gr>



## Η ΖΩΗ ΤΗΣ ΠΟΛΕΩΣ

### Τό «Canto General» στο Ήρδεδιο

Τό θρύλικό «Canto General», ιστορικό σημείο συνάντησας τής μεγαλειόδους ποιήσεως του νομπελίστα Χιλιάνο ποιητή Πάμπλο Νερούδα με τήν μουσική του μεγάλου Έλληνα συνθέτη Μ. Θεοδωράκη, παρουσιάζεται σήμερα (8.30μ.μ.) στο Ήρδεδιο, στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών. Οι αθηντικοί ερμηνευτές του Κάντο Χενεράλ, η Μαρία Φαραντούρη και ο Π. Πανδής, θα ερμηνεύσουν από τό έμβληματικό δράτοριο τά άποσπάσματα Algunas Bestias, Voy a Vivir, Los Libertadores, A mi Partido, Lautaro, La United Fruit Co., Amor America, Sandino, Vegetaciones, America Insurrecta, ενό άποσπάσματα από τό ποιητικό έργο του Νερούδα σε άπόδοση στα Έλληνικά τής Δανάης Στρατηγόπουλου, τά διαβάση ό ήθοποιός Τ. Νούσιας. Συμμετέχουν ή Χορωδία τής ΕΡΤ, υπό τήν διεύθυνση του Δημ. Μπουζάνη και ή Χορωδία του Δήμου Αθηναίων, υπό τόν Στ. Μπερή. Τήν δεκαπενταμελή όρχήστρα που συνθέτουν διακεκριμένοι σολίστ διευθίνει ό άρχιμουσικός Α. Καρτινός. Το «Canto General» μελοποιήθηκε από τόν Μ. Θεοδωράκη τό 1972 στο Παρίσι.

### ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

**9.15 μ.μ.** Η Ομάδα 33 παρουσιάζει κάθε Δευτέρα και Τρίτη μέχρι 31 Ιουλίου, στον Χώρο Τέχνης & Δράσης «Βρυοζώα» (Βρυοζώο 17, τηλ. 210-3210178), τήν παράσταση «Έξοδος κινδύνου: Έσύ θέλεις ή θα φτιάξεις», σε σκηνοθεσία-δραματουργική έπεξεργασία Α. Εύρατης Θεοτοπούλου, μουσική έπιμέλεια Βαγγ. Αύτου. Παίζουν οι Μαρία Δεμερπέ, Φαίδρα Χατζηρινουταντή, Κουσιλοπαίτρια ή Δέσπονα Μαλλή.

**10.00 μ.μ.** Η άνταρραπτική κομωδία «Πώς να Έχετε έναν άντρα του γεωμύ σης» του Ίσακ Μιλιάνο παρουσιάζεται για δεύτερη ήμερα, στο θέατρο «Κυτήριω» (τηλ. 210-3412313), σε σκηνοθεσία Ίσακ Μιλιάνο. Παίζουν οι Ίσακ Μιλιάνος, Κυρ. Δανηλίδης, Κατερίνα Μιλοαυτανάνου.

### ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Συνεχίζεται μέχρις 20 Ιουλίου, στην «Τεχνόπολη» του Δήμου Αθηναίων (Πειραιώς 100), τό Athens World Music Festival, που διοργανώνουν ή «Τεχνόπολις» και ή ΕΡΤ. Σήμερα, θα πραγματοποιηθή west african percussion workshop από τό πολυπληθές κέντρο «Anasa» και με έισηγητή τόν Μπ. Afolayan (6.30-20.00) και θα ερμηνευθούν οι Batuca Samba school (8-8.20μ.μ.), Martha Morelon & Latin Vibes, guest Alkis Kollias (8.30-9.15μ.μ.), El duo de dos (9.30-10.15μ.μ.), Los Hermanos και Ζωή Τηγανούρα (22.30-23.15), Katia Gonzales, Μ. Στροφαλιής, Alkis Kollias (23.30-00.15). Μέρος τών εισόδων θα διατεθή στην ΜΚΟ «Γιατροί του Κόσμου».

**9.00 μ.μ.** Η χορευτική παράσταση «Auto Run (ό αυτόματος πιλότος)» παρουσιάζεται σήμερα και αύριο, στην Πειραιώς 260 (Κτίριο Ε), στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών. Η σύλληψη είναι τής Μαριάννας Καβαλλιεράτου και Φωτεινής Τιμοθέου, ή χορογραφία τής Μαριάννας Καβαλλιεράτου, ή μουσική του Ήλ. Περάκων, ό φορητοί τής Έλευθερίας Ντεκό, τό γκλιπτό του Διον. Καβαλλιεράτου. Ερμηνεύουν οι Καλλιόπη Σίμου, Γ. Τζεβάρης, Μαριάννα Καβαλλιεράτου.

**9.00 μ.μ.** Η μουσικοθεατρική παράσταση «Γεία σου τούλα μου» παρουσιάζεται άποψε στο άνοιχτό θέατρο Άλυσος Βέϊκου, στο πλαίσιο του 10ου Φεστιβάλ Ραλατισίου. Ερμηνεύουν οι Παντ. Άμπατζής, Γρη. Γεννατάς, Κρ. Κατούλης, Αντ. Λουδάρος.

**9.00 μ.μ.** Στο πλαίσιο του 2ου Φεστιβάλ Θερινού Κινηματογράφου τής Αθήνας, που διοργανώνουν τό Έλληνικό Κέντρο Κινηματογράφου και τό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου τής Αθήνας, θα προβληθή σήμερα στην Βία Δρακοπούλου (Πατήσια) ή ταινία «Γοίου» του Μ. Παπαδημητρίου.

**9.30 μ.μ.** Ο γνωστός τραγουδοποιός και έρμηνευτής Άπ. Ρίξος παρουσιάζει άποψε στο Θέατρο Βράχων «Μελίνα Μεγκούρη», στο πλαίσιο του Φεστιβάλ «Στή Σαιά τών Βράχων», που διοργανώνουν οι Δήμοι Βίθωνος, Δαφνής και Ύψιππου, τό μουσικό του άιμάριό της «Η Γυναικά στον πύργου». Μαζί του οι μουσικοί Κ. Νικολάου (μπαζόν), Άπ. Καλπούς (μπάσο), Βαγγ. Παρασκευαΐδης (βιμπράφονο, drums).

**9.30 μ.μ.** Ο καλλιτεχνικός Όργανισμός Έλληνικού Θεάτρου «Αΐδη» παρουσιάζει σήμερα, στο θέατρο Πέτρας, στο πλαίσιο του Διεθνούς Φεστιβάλ Πέτρας, που διοργανώνει ό Δήμος Πετρουπόλεως, τήν τραγωδία του Αισχύλου «Πέρσης», σε μετά-

φραση Κ. Πολιτόπουλου, σκηνοθεσία Γ. Νικολαΐδη, με σηνικά Μιχ. Αγγελόση, κοστούμα Ύλγας Σχοινά, μουσική Μιχ. Γιαννακόση, φορητοί Στ. Κοριανού. Παίζουν οι Φωτεινή Φιλοσόφου, Γ. Νικολαΐδης, Ζ. Ρόχας, Κ. Λάσκος, Γ. Γεωργίου, Χρ. Κανέλλης, Μαν. Σιαοδάς, Βασ. Άσπιμακόπουλος, Γ. Χουσκός και χορός άνδρών.

### ΣΥΝΑΥΛΙΕΣ

**9.00 μ.μ.** Η δημοφιλής έρμηνεύτρια Άλκηστις Προσοπούλη και ή βραβευμένη συνθέτρια Έιναθία Ρεμπούτσια (βιολί) παρουσιάζουν άποψε στο θέατρο «Βεΐκειω» τό μουσικό πρόγραμμα «Μπαζούρι, Κανέλλα και Γιορτή». Συμμετέχουν ό μουσικοί (Άνδρ. Συμβουλόπουλος, Π. Δημητριάδης, Άγγ. Παπαδάτος, Ν. Παπαθανασίου, Θ. Σταυρίδης). Τά σηνικά είναι του Μαν. Παντελεΐδση, ό φορητοί τής Έλευθερίας Ντεκό, ή όργανοίς παραγωγής μουσικού συνόλου τών Τόνιας Δραγοσίνη και Κ. Χριστόπουλου. Η παραγωγή είναι τής Έλληνικής Θεαμάτων.

### ΑΥΡΙΟ

**9.00 μ.μ.** Ο Φίλ. Πλάτσινας και ή Έλεονώρα Ζουγανέλη θα δώσουν αύριο συναλία στο θέατρο Λαγκαβητού. Προσέλευση εισιτηρίων από τό Ticket House (Πανεπιστημίου 42) και τόν Ίανό (Σταδίου 24).

### ΆΛΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

### ΑΥΡΙΟ

**6.00 - 8.00 μ.μ.** Όλοκληρώνονται αύριο, στο Μουσείο Ήρακλειδών (Ήρακλειδών 16, τηλ. 210-3461981) βιομηχανικά έργαστήρια Σχεδίου για παιδιά με θέμα «Στό μυαλό του δημουχογού».

### ΣΤΗΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

**9.30 μ.μ.** Το έργο «Δόν Ζουάν, ή έπιστοφή» του Έντεν Φόν Χορβερ παρουσιάζεται σήμερα και αύριο στο θέατρο Κίρπου, στο πλαίσιο τών «Γιορτών Άνοιχτού Θεάτρου», σε διασκευή-σκηνοθεσία Γ. Κιμούλη, με σηνικά Pawel Dobrzynski, φορητοίς Κατερίνας Μαργαριτοδάση. Παίζουν οι



Έγκαινιάζεται σήμερα (8.30μ.μ.), στον πολυχώρο «Red Dot» (Εθνομολύδων 24, Γαζί), ή εικαστική έκθεση «Τερά Όδός προς Άρρητη Κόρη» τής χορηγόφου-εικαστικής καλλιτεχνίδος Αιμιλίας Μπουρίτη και τής φωτογράφου Βούλας Ανδρόνη. Η πρώτη ένότητα άφορά τό οδοπορικό τής Αιμιλίας Μπουρίτη κατά μήκος τής Τεράς Όδου και ή δεύτερη ένότητα τό φωτογραφικό υλικό τής Βούλας Ανδρόνη από τό χοροθεατρικό όρδύμα «Άρρητη Κόρη» τής Ομάδος Αιμιλίας Μπουρίτη συν-εργασία. (Έως 9/9).

Γ. Κιμούλης, Ταμίθα Κουλίβρα, Φαίη Ξυλά, Νίχη Παλλήρακη, Δήμητρα Παπαδή, Κατερίνα Γερονικόλου, Βασιλική Μπισαράση, Νεφέλη Κουρή.

### Τό Φιλί τής Λεονώρας

όπό τήν «L' avant-scene opera»

Ό θίσιος «L' avant-scene opera» προτείνει μία καινοτόμα παράσταση όπερας, τό βραβευμένο «Φιλί τής Λεονώρας», σε λιμπρέττο και μουσική Yves Sena, ή όποια θα παρουσιασθή αύριο και μεθαύριο (9μ.μ.) στο Θέατρο του Ίδρύματος «Μιχαήλης Κακογιάννης». Μία όμάδα άτόμων, ένας μικρόκοσμος-είκόνα τής κοινωνίας, συγκεντρώνεται σε ένα όρημο μέρος με στόχο τήν άνάλυση τού Φιλίου τής Λεονώρας. Η ιστορία άφηγείται τήν άνγκαστατική συνάντηση άνθρώπων που προέρχονται από έξαιρετικά διαφορετικούς όρίζοντες. Διαφορετικές άξίες, διαφορετικές άναφορές, διαφορετικές βλάνεις και διαφορετικές διαδρομές. Το κάθε ένα μέλος τής όμάδος υπερασπίζεται έναν ζωντανό διάλογο παθών, μύσους, πόθων... Συμμετέχουν τρύνα έρμηνευτές (τραγουδιστές, χοροδού, χορευτές, ήθοποιό) και όρχήστρα έπίά μουσικών.

Τό Τμήμα Έκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Άρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης διοργανώνει (23-27/7) καλοκαιρινό έργαστήριό για παιδιά με τίτλο «Φύση και Φαντασία». Δηλώσεις συμμετοχής μέχρι 19 Ιουλίου στο τηλέφωνο 2310-830538.

### ΣΤΙΣ ΆΛΛΕΣ ΠΟΛΕΙΣ

Στην Πάτρα (Αρχαίο Ήδειο), παρουσιάζεται (9.30μ.μ.) ή κομωδία του Νάτιου Φό «Η κομωδία του τυχερού θανάτου ενός άναρχικού» σε σκηνοθεσία Στ. Παπαδόπουλου, μετάφραση Άνας Βαβαράκη, με σηνικά-κοστούμα Σ. Πασιλάδη, μουσική-τραγουδία «Κίτρινα ποδήλατα», φορητοίς Άνδρ. Μπέλλη, Παίζουν οι Στ. Παπαδόπουλος, Χρ. Μπίρμος, Τ. Γυνοπούλου, Άλ. Καλαπαΐδης, Στ. Πέτσος, Νικολέτα Κοτασιλίδου.

Στην Καλαμάτα, στο πλαίσιο του 18ου Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, που συνδιοργανώνουν τό Ύπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, τό Δήμο Καλαμάτας, τό Διεθνές Κέντρο Χορού Καλαμάτας και ή Κοινωνική Έπιχείρηση του Δήμου «ΦΑΡΙΣ», υπό τήν καλλιτεχνική διεύθυνση τής Βίβιας Μαργαροπούλου, θα πραγματοποιη-

**ΑΠΟΘΕΜΑΤΑ ΝΕΡΟΥ**  
Χθές: 1.149,048 εκ. μ<sup>3</sup>. Πέφου: 1.139,420 εκ. μ<sup>3</sup>.

ήθη (8μ.μ.) στην Παραλία Καλαμάτας (τέρια Ναυαρίνου) βραδιά αυτοσεχδιασμού με τήν συμμετοχή πολλών καλλιτεχνών, σε ιδέα-καλλιτεχνική έπιμέλεια Τζένης Αργυρίου και Σοφίας Μαργαρογώνη και στο Ζουμπούλιό Μέγαρο (αυτή ή Δημοτική Σχολή Χορού) ή Αύλου Γρανιάση θά άσηγηθή (10.30μ.μ.) «Ένα βίσιω ιστορία γεμίστο». Πληροφορίες στο [www.kalamatadancefestival.gr](http://www.kalamatadancefestival.gr).

Στό Άγριο (Αρχαίο Θέατρο), ή Θεατρική Αϊδοφομή παρουσιάζει (9.15μ.μ.) τό μουσικοθεατρικό έργο του Π. Ζουλίνα «Η Έλλάδα ποτέ δέν πθάνει...», σε σκηνοθεσία Π. Ζουλίνα, με σηνικά και κοστούμα Άναστασίας Άρσενη, μουσική έπιμέλεια και διδασκαλία Μάρως Θεοδωράση, χορηγοί Φ. Διαμαντόπουλου, Παίζου οι Π. Χαϊκάλης, Ρέια Λουκίδου, Δημ. Μαυροπούλου, Τζώης Έυείδη, Έρση Μολυκένου, Π. Σταθακόπουλος κ.ά.

Στά Τέμπη, παρουσιάζεται ή έπιθεώρηση «Αντώνιο πονάι τό μνημόνω» τών Ντ. Στυροπούλου και Γ. Γαλιή. Πρωταγωνιστούν οι Στ. Ψάτης, Μάρθα Καραγιάννη, Κ. Ευριπίδης, Βασ. Κούκουρας, Ντ. Στυροπούλου, Χριστίνα Ψάλλη, Πένυ Σταθάση, Τίσα Βασιλάκη, Μαρία Σικανιάση και άλλοι πένη ήθοποιό.

Στην Καστοριά (Αιωνόσ Όδοίος), ό δημοφιλής έρμηνευτής Μάω. Φραγκούλης θα δώση άποψε συναλία με τίτλο «Μέ Άνοιχτά Φερέα». Στο πλαίσιο ό Θ. Κοιτοχώρηγης.

Στην Πάφεια (Αθμ. Κινητόθεατρο «Γιάννης Ρίξος»), ό «Θίσιος 81» παρουσιάζει (9μ.μ.) τό έργο «Ό Τζιμ, τό τζέτζια και ή σημασία του μονόθλου μυθολογικού» του Έγγ. Τεβζιά. Η σκηνοθεσία είναι τής Νανάς Νικολαΐδη, ή μουσική του Γ. Ζουγανέλη, τά σηνικά-κοστούμα τής Λαμπρινής Καράρα, ό χορηγοί τής Άρετής Μάικουλη, ό φορητοί τής Μελάνια Μίσσγα. Παίζουν οι Θόδ. Πετροπούλου, Πελαγία Αγγελίδου, Γ. Πολιτάκης, Δημ. Μόσχος, Δημ. Γαλιάνης, Σπέλλα Μαργατά, Θόδ. Άρεστός.

Στά Σπάγγα Χαλκιδικής, τό σύνολο άρχαιοελληνική μουσική «Όρμεία Άρμονία» έμφανίζεται σήμερα (9μ.μ.) στο Άλυσος Άριστοτέλη, στο πλαίσιο τών εκδηλώσεων «Άριστοτέλια 2012».

Στίς Σέρρες (Θέατρο ΤΕΙ), τό ΔΗΠ.Π.Θ. Ροΐμελης παρουσιάζει (9.30μ.μ.) τό έργο «Έπιθεορητή» του Νικολά Γκόγκου, σε διασκευή-σκηνοθεσία-μουσική έπιμέλεια Αίλιος Μέλιε, μετάφραση Α. Άλεξάνδρου, με σηνικά-κοστούμα Έλένης Δουδαλάκου, έπιμέλεια κινήσεως-χορηγοία Μόνικας Κολακοτήνη, φορητοίς Άλ. Άναστασία. Παίζουν οι Βασ. Άνδρέου, Νικολέτα Βλαβιανή, Ηλ. Μελίτης, Εύη Μητασοπούλου, Πεν. Μιχαηλοΐδης, Δημ. Μιλιάνος, Στ. Τσεκούρας, Χ. Χαρολάμπης.

Στην Άλεξανδροπούλη (Γυπαθίω Θέατρο Έγνατιο, ή 5η Έποχη και τό ΔΗΠ.Π.Θ. Βερούς) παρουσιάζουν σήμερα και αύριο τήν τραγωδία «Άργενήνη εν Άνάλω» του Ευριπίδη σε σκηνοθεσία-έπεξεργασία κενόμου Θ. Μουμουλίδη, μετάφραση Κ. Χ. Μύση, με σηνικά Γ. Γάτσο, κοστούμα Παναγιώτης Κοζοκοροΐ, μουσική Κων. Βίτση, φορητοίς Ν. Σωτηροπούλου και με πρωταγωνιστές τούς Καροφυλλά Καροφάκη, Στ. Μίνα, Μ. Χατζηροββία, Γ. Σπίνουλης, Ίωάννα Παπατά, Άλεξάνδρα Σακελλαροπούλου, Λένα Πεταλοπούρα, Ρίτα Άντωνοπούλου κ.ά.

Στην Έρμιόπολη Σύρου (Δημοτικό Θέατρο «Απόλλων»), συνεχίζεται μέχρις 22 Ιουλίου τό 8ο Διεθνές Φεστιβάλ Αίγιον 2012. Σήμερα, ό διεθνός φίλης θεατικός όργανισμός Αίγια από τήν Νέα Ύόρη θα παρουσιάζει (9μ.μ.) τήν παράσταση «Ήρακλής» του Ευριπίδη.

Στό Ήράδειο Κρήτης (Τεχνόπολις), τό Θέατρο του Βορρά παρουσιάζει για δεύτερη και τελευταία ήμερα τήν παράσταση «Όδοσβαΐες» τής Έννας Καλογεροπούλου. Την σκηνοθεσία άπογράφει ό Κ. Γιώτης τήν μουσική ό Διον. Σαββόπουλος. Παίζουν Έβηλοπούλου. Τή μουσική έρμηνεύει ζωντανά ή Χαρά Σαββίδου.

Στό Ρέθυμνο (Θέατρο «Έρμούκρη», Φορητοί Φορέτες), τό Θέατρο του Νέου Κόσμου παρουσιάζει σήμερα (9.30μ.μ.) τήν κομωδία «Έσολήσους» του Άριστοτέλους, σε σκηνοθεσία Βαγγ. Θεοδοπούλου, άπόδοση κενόμου Βασ. Μαργαρογώνη, με μουσική Θ. Μικροτάκου, σηνικά-κοστούμα Άγγ. Μέντη, χορηγοίς Άγγελιας Στελλάτου, φορητοίς Σ. Μπαμπήλη, μουσική διδασκαλία Θαν. Αποστολοπούλου. Παίζουν οι Δανάη Λαμπρογιάννη, Κ. Κόλλας, Γ. Πιρτσόπουλος, Π. Δανάση, Ν. Καραδώνης, Στρ. Χρήστου, Γεωργία Γεωργίου, Μαίρη Σουσοπούλου. Συμμετέχει Ημελίες γυναικείος χορός.