

Φεστιβάλ Αιγαίου 2012

Παρασκευή, 01 Ιούνιος 2012 09:24 ΑΑΑ

Για 8η συνεχόμενη χρονιά το Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου θα διεξαχθεί από τις 9 έως και τις 22 Ιουλίου στο νησί της Σύρου.

Στο Φεστιβάλ θα εμφανιστούν συνολικά περισσότεροι από 400 καλλιτέχνες από όλον τον κόσμο.

Σύμφωνα με τον κ. Τιμπόρης: «Φέτος το Φεστιβάλ, θα είναι πραγματικά εξαιρετικό. Το πρόγραμμα θα περιλαμβάνει μεγάλο εύρος μουσικών εκδηλώσεων, καθώς και παραστάσεις χορού και θεάτρου, στις οποίες θα συμμετέχουν διεθνούς φήμης καλλιτέχνες, όχι μόνο ερμηνευτές, αλλά και καλλιτεχνικοί συνεργάτες. Είμαι βέβαιος ότι σε αυτή την διοργάνωση, το Φεστιβάλ θα αγγίξει νέα επίπεδα ποιότητας και θα εξελιχθεί ακόμα περισσότερο».

Το Διεθνές Φεστιβάλ Αιγαίου βραβεύτηκε με «Τιμητική Διάκριση σε Πολιτισμικό Οργανισμό που δραστηριοποιείται στην Περιφέρεια για το έτος 2011» από την Ένωση Ελλήνων θεατρικών και μουσικών κριτικών. Χαιρετίζοντας την έναρξη του Φεστιβάλ, τη Δευτέρα 9 Ιουλίου, ο Αξιότιμος Δήμαρχος Γιάννης Δεκαβάλλας θα παρουσιάσει το βραβείο στον Παναγιώτη Τιμπόρη και στη Σύρο.

Η προπώληση των εισιτηρίων για όλες τις παραστάσεις του 8ου Φεστιβάλ Αιγαίου ξεκίνησε. Οι φίλοι του Φεστιβάλ που θα κλείσουν την θέση τους μέχρι 25 Ιουνίου θα προμηθευτούν το εισιτήριο τους με σημαντική έκπτωση. Επίσης μπορείτε να προμηθευτείτε ενιαίο εισιτήριο με το οποίο μπορείτε να παρακολουθήσετε το σύνολο των παραστάσεων στο χώρο του Θεάτρου Απόλλων.

Ηλεκτρονική προπώληση: <http://ticketservices.gr>

Δευτέρα 9 Ιουλίου, 2012

Έναρξη του Φεστιβάλ

Θέατρο «Απόλλων»

«Η Επική και Ιστορική Ιδιοφυΐα του Μπετόβεν»

Είσοδος: €25 κανονικό €15 μειωμένο | Με έκπτωση 20€/12€

Μπετόβεν: Συμφωνία Αρ.9 σε ρε ελάσσονα, Ορ. 125 (“Choral”), Μπετόβεν: Κονσέρτο για Πιάνο Αρ. 5 σε Μι ύφεση μείζονα, Ορ. 73 (“Αυτοκρατορικό”), Παναγιώτης Τιμπόρης, Διεύθυνση, Δημήτρης Σγούρος, Πιάνο, Σοπράνο (θα ανακοινωθεί), Maria Ratkova, Μέτζο-σοπράνο, Keith Ikaia-Purdy, Τενόρος, Δημήτρης Καβράκος, Μπάσος, Χορωδίες από τις Η.Π.Α, τον Καναδά και την Ελλάδα Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας

Τρίτη 10, Πέμπτη 12, και Σάββατο 14 Ιουλίου, 2012

Θέατρο «Απόλλων»

Στράους: Σαλώμη

Είσοδος: €25 κανονικό €15 μειωμένο | Με έκπτωση 20€/12€

Wiktor Bockman, Διεύθυνση, Dirk Schattner, Σκηνοθεσία, Jens Huebner, Σχεδιασμός

φωτισμού, Σαλώμη: Eilana Lappalainen, Σοπράνο, Ηρώδης: Peter Svensson, Τενόρος, Ηρωδιάδα: Graciela Araya, Μέτζο-σοπράνο, Ιωάννης: Anoo Shah Golesorki, Βαρύτονος, Ναρραβώθ: Keith Ikaia-Purdy, Τενόρος, Ακόλουθος: Maria Ratkova, Σοπράνο, Πρώτος Εβραίος: Denis Skura, Τενόρος, Δεύτερος Εβραίος: Klodjan Kacani, Τενόρος, Τρίτος Εβραίος: Gilmond Miftari, Τενόρος, Τέταρτος Εβραίος: Elson Braha, Τενόρος, Πέμπτος Εβραίος: Genc Vozga, Μπάσος, Πρώτος Ναζαρηνός: Θεό Gavaliatsis, Τενόρος, Δεύτερος Ναζαρηνός: Δημήτρης Καβράκος, Μπάσος, Πρώτος στρατιώτης: Νικόλαος Καραγκιαούρης, Μπάσος, Δεύτερος στρατιώτης: Augusto Garcia Vasquez, Μπάσος, Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας

Τετάρτη 11 Ιουλίου, 2012

Θέατρο «Απόλλων»

«Ουράνιες φωνές και η Θριαμβευτική Συμφωνία του Μπετόβεν Αρ. 7»

Είσοδος: €20 κανονικό €15 μειωμένο | Με έκπτωση 16€/12€

Μπετόβεν: Συμφωνία Αρ. 7 σε Λα μείζονα, Ορ. 92, Παναγιώτης Τιμπόρης, Διεύθυνση, Περγκολέζι: Στάμπατ Μάτερ, Σοπράνο (θα ανακοινωθεί), Fiorella Velez, Μέτζο-σοπράνο, Francis Bardot, Διεύθυνση, Choeur d'Enfants d'Ile-de-France, Francis Bardot, Μουσικός Διευθυντής, Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας

Παρασκευή 13 Ιουλίου, 2012

Ιερός Ναός Αγίου Νικολάου - 6 μ.μ.

«Απογευματινή Συναυλία με θρησκευτική χορωδιακή μουσική»

Είσοδος ελεύθερη

Gary L. Mabry, Διεύθυνση, Yellow Rose Singers, Σαν Αντόνιο, Τέξας, Francis Bardot, Διεύθυνση, Choeur d'Enfants d'Ile-de-France, Παρίσι, Γαλλία, Κατερίνα Βασιλικού, Διεύθυνση, Χορωδία Ambitus, Αθήνα, Χριστίνα Καλλιαρίδου, Διεύθυνση, Παιδική Χορωδία Κέρκυρας & Μεικτή Χορωδία Κέρκυρας

Παρασκευή 13 Ιουλίου, 2012

Θέατρο «Απόλλων»

«Η Αριστοκρατικότητα του Μπετόβεν και το Σκοτεινό Δράμα του Τσαϊκόφσκι»

Είσοδος: €20 κανονικό €15 μειωμένο | Με έκπτωση 16€/12€

Τσαϊκόφσκι: Συμφωνία Αρ. 4 σε φα ελάσσονα, Ορ. 36, Μπετόβεν: Τριπλό Κονσέρτο σε Ντο μείζονα, Ορ. 56, New Zealand Chamber Soloists, Lara Hall-βιολί, James Tennant-τσέλο, Katherine Austin-πίανο, Παναγιώτης Τιμπόρης, Διεύθυνση, Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας

Σάββατο 14 Ιουλίου, 2012

Θέατρο «Απόλλων», 6-7 μ.μ.

«Μία ώρα μουσικής» με το New Zealand Trio

Είσοδος ελεύθερη

Μότσαρτ: Τρίο σε Σι ύφεση μείζονα, Κ.502, Μ. Καλομοίρης: Σονάτα για Βιολί

(Αφιερωμένη στα 50 χρόνια από το θάνατο του συνθέτη), Γ. Ψαθάς: Three Island Songs, New Zealand Chamber Soloists

Κυριακή 15 Ιουλίου, 2012 - 10 μ.μ.
Μία συναυλία για τον κόσμο της Σύρου
«Κάτω από τα αστέρια» στην Πλατεία Μιαούλη

John Rutter: Fanfare (Παγκόσμια Πρεμιέρα), John Rutter: Magnificat, John Rutter, Διεύθυνση, Σοπράνο (θα ανακοινωθεί)
Nikola Zoraqi: Festival Overture, Thoma Gaqi: Αλβανικός Χορός (με ταμπούρο), Zhani Ciko, Διεύθυνση
Ραβέλ: Μπολερό, Μαρία Κουσουνή Α' Χορεύτρια της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, Ρενάτο Τσανέλα, Χορογραφία
Μπετόβεν: Φινάλε από τη Συμφωνία Αρ. 9 σε ρε ελάσσονα, Op. 125, Σοπράνο (θα ανακοινωθεί), Maria Ratkova, Μέτζο-σοπράνο, Keith Ikaia-Purdy, Τενόρος, Δημήτρης Καβράκος, Μπάσος, Παναγιώτης Τιμπόρης, Διεύθυνση, Συμφωνική Ορχήστρα της Λυρικής Σκηνής της Αλβανίας, Σχεδιασμός φωτισμού: Vinicio Chielli
Ηχητικά: Νίκος Κοντιζάς

Δευτέρα 16 Ιουλίου, 2012
Θέατρο «Απόλλων»
«Στυλιστικές Παραλλαγές πάνω σε ένα τραγούδι του Μίκη Θεοδωράκη» (Πρεμιέρα Φεστιβάλ)

Είσοδος: €15 κανονικό €10 μειωμένο | Με έκπτωση 12€/8€

Χρίστος Παπαγεωργίου, πιάνο (Ντεμπούτο Φεστιβάλ), Σύμφωνα με τον καλλιτέχνη, το ξεχωριστό αυτό πρόγραμμα, αγκαλιάζει πιανιστικές τάσεις και προσωπικότητες που διαμόρφωσαν τη μουσική σκέψη ανά τους αιώνες, με βασικό εγχείρημα την ιδέα ότι οι βασικές ανάγκες του ανθρώπου είναι ίδιες και αν αυτές μεταφερθούν στη μουσική είναι ακριβώς οι ίδιες: ένα τραγούδι θέλουμε όλοι μας. Πυρήνα του έργου αποτελεί η μελωδία από το τραγούδι του Μίκη Θεοδωράκη «Στο περιγιάλι το κρυφό» που βασίζεται στο ποίημα «Αρνηση» του Γιώργου Σεφέρη. Στις 32 παραλλαγές που συνθέτουν το έργο, μια μεγάλη σειρά από εμβληματικούς πιανίστες-συνθέτες της Ιστορίας, συνομιλούν μουσικά με τον Μίκη Θεοδωράκη. Ξεκινώντας από τα πρώιμα μουσικά στιλ πληκτροφόρων, του Κουπερέν, και συνεχίζοντας ένα μουσικό οδοιπορικό σε συνθέτες όπως οι Μότσαρτ, Βέμπερν, Ντεμπισί, Σοπέν, και Τζάρετ, ο Χρίστος Παπαγεωργίου φτάνει στο μέλλον, ανιχνεύοντας τις άγνωστες ηχητικές προεκτάσεις του πιάνου με τη βοήθεια της ηλεκτρονικής μουσικής τεχνολογίας.

Τρίτη 17 Ιουλίου, 2012
Θέατρο «Απόλλων»
Ευριπίδης: Ηρακλής (Πρεμιέρα Φεστιβάλ)

Είσοδος: €15 κανονικό €10 μειωμένο | Με έκπτωση 12€/8€

Aquila Theatre Company της Νέας Υόρκης, Peter Meineck, Καλλιτεχνικός Διευθυντής, (Στα αγγλικά με ελληνικούς υπέρτιτλους)

Πέμπτη 19, Παρασκευή 20, και Κυριακή 22 Ιουλίου, 2012
Θέατρο «Απόλλων»
«Όλοι χορεύουν βαλς!»

Είσοδος: €25 κανονικό €15 μειωμένο | Με έκπτωση 20€/12€

J. Strauss II: Όλοι χορεύουν βαλς! (“Alles Walzer”), Brian Eno, Laurie Anderson,
John Hassel: Στο Κενό, Minkus: Δον Κιχώτης pas de deux, Προκόφιεφ: Ρωμαίος και
Ιουλιέτα pas de deux, J. Strauss II: Γαλάζιος Δούναβης pas de deux, Με τους Α’
χορευτές, τους σολίστ, τους κορυφαίους και το «corps de ballet» της Εθνικής
Λυρικής Σκηνης, Χορογραφίες: Ρενάτο Τσανέλα

Σάββατο 21 Ιουλίου, 2012
Θέατρο «Απόλλων»
Greek Opera Studio

Είσοδος: €10 κανονικό €5 μειωμένο | Με έκπτωση 8€/4€
Eilana Lappalainen, Ίδρυση και Καλλιτεχνική Διεύθυνση